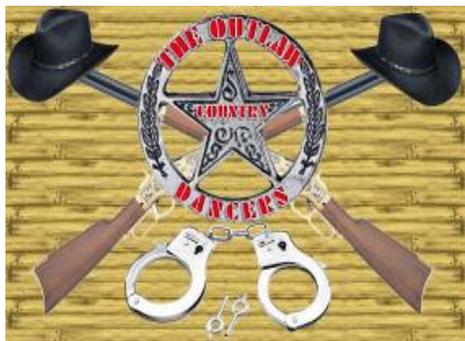


THE OUTLAW COUNTRY DANCERS



COFFEE DAYS & WHISKEY NIGHTS

Chorégraphe : Yvonne Verhagen

Description : Ligne – Débutant – 32 comptes – 2 murs

Musique(s) : Robynn Shayne – Coffee Days & Whiskey Nights

Intro : 32 comptes

RIGHT DIAGONAL STEP, LEFT SWIVEL HEEL & TOE, LEFT TOUCH, LEFT DIAGONAL STEP, RIGHT SWIVEL HEEL & TOE, RIGHT TOUCH

- 1-2 PD devant en diagonale à droite – Pivoter talon PG vers PD
- 3-4 Pivoter pointe PG vers PD – PG pointé à côté PD
- 5-6 PG devant en diagonale à gauche – Pivoter talon PD vers PG
- 7-8 Pivoter pointe PD vers PG – PD pointé à côté PG

RIGHT DIAGONAL STEP BACK, LEFT TOE & CLAP, LEFT DIAGONAL STEP BACK, RIGHT TOE & CLAP (x2)

- 1-2 PD derrière en diagonale à droite – PG pointé à côté PD et taper dans les mains
- 3-4 PG derrière en diagonale à gauche – PD pointé à côté PG et taper dans les mains
- 5-6 PD derrière en diagonale à droite – PG pointé à côté PD et taper dans les mains
- 7-8 PG derrière en diagonale à gauche – PD pointé à côté PG et taper dans les mains

VINE TO RIGHT WITH 1/4 TURN RIGHT, HOLD, LEFT STEP, 1/4 TURN RIGHT, LEFT CROSS, HOLD

- 1-2 PD à droite – PG croisé derrière PD
- 3-4 1/4 de tour à droite et PD devant – Pause
- 5-6 PG devant (PdC sur PG) – 1/4 de tour à droite (PdC sur PD)
- 7-8 PG croisé devant PD (PdC sur PG) – Pause

1/2 RIGHT RUMBA BOX BACKWARD, HOLD, 1/2 LEFT RUMBA BOX FORWARD, HOLD

- 1-2 PD à droite – PG ramené à côté PD
- 3-4 PD derrière – Pause
- 5-6 PG à gauche – PD ramené à côté PG
- 7-8 PG devant – Pause

FINAL : au 13^{ème} mur, qui débute face 12h00, danser les 2 premières séquences, la musique se termine sur ces comptes face à 12h00.

Lien YouTube : <https://www.youtube.com/watch?v=fFmfBZcdpJE>

Recommencez toujours avec le sourire

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS (OCD)
40990 SAINT PAUL LES DAX