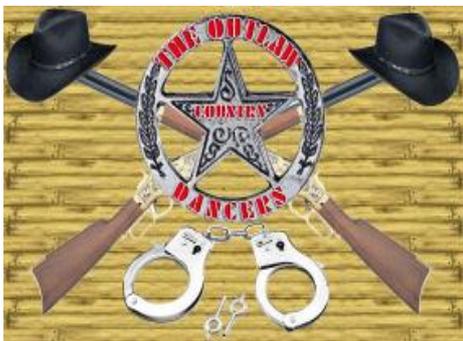


THE OUTLAW COUNTRY DANCERS



SILVERADO SI DO

Chorégraphe : Séverine Fillion

Description : Ligne – Débutant – 32 comptes – 4 murs

Musique(s) : Jade Eagleson – Silverado Si Do

Intro : 8 comptes

RIGHT RUMBA BOX ENDING WITH RIGHT KICK

- 1-2 PD à droite – PG ramené à côté PD
- 3-4 PD devant – PG pointé à côté PD
- 5-6 PG à gauche – PD ramené à côté PG
- 7-8 PG derrière – Coup de pied PD vers l'avant

RIGHT STEP BACK, LEFT HEEL, LEFT STEP, RIGHT TOE BACK, RIGHT STEP BACK, LEFT HEEL, LEFT STEP, 1/4 TURN LEFT & RIGHT SCUFF

- 1-2 PD derrière – Talon PG devant
- 3-4 Poser PG devant – Pointe PD derrière
- 5-6 Poser PD derrière – Talon PG devant
- 7-8 Poser PG devant – 1/4 de tour à gauche en brossant le sol du PD

WEAVE TO RIGHT, RIGHT SIDE ROCK CROSS, HOLD & SNAP

- 1-2 PD à droite – PG croisé derrière PD
- 3-4 PD à droite – PG croisé devant PD
- 5-6 PD à droite (PdC sur PD) – Revenir sur PG (PdC sur PG)
- 7-8 PD croisé devant PG – Pause et cliquer des doigts en l'air

WEAVE TO LEFT, LEFT SIDE & SWAYS LEFT RIGHT LEFT, RIGHT HOOK BACK & SNAP

- 1-2 PG à gauche – PD croisé derrière PG
- 3-4 PG à gauche – PD croisé devant PG
- 5-6 PG à gauche – Balancer les hanches à droite
- 7-8 Balancer les hanches à gauche – PD croisé derrière jambe gauche et cliquer des doigts en l'air

FINAL :

Au 11^{ème} mur, qui débute face à 6h00, danser toute la chorégraphie en faisant 1/4 de tour à gauche sur le compte 5 de la dernière séquence et finir la danse face à 12h00 sur la dernière note de musique.

Lien YouTube : <https://www.youtube.com/watch?v=SWzpNhJG9KI>

Recommencez toujours avec le sourire

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS (OCD)
40990 SAINT PAUL LES DAX