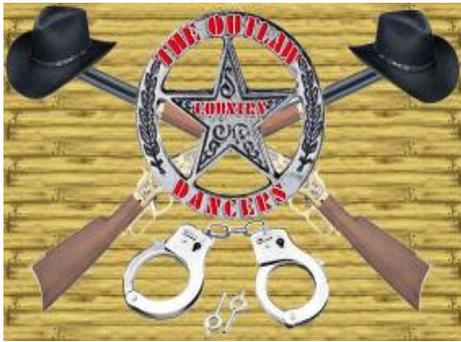


THE OUTLAW COUNTRY DANCERS



SOMETHING REAL

Chorégraphe : Jean-François Casseau

Description : Ligne – Débutant – 32 comptes – 4 murs

Musique(s) : Chad Brownlee – Something Real

Intro : 16 comptes

Restart : au 3^{ème} mur

RIGHT TRIPLE STEP FORWARD, LEFT ROCK STEP, LEFT TRIPLE STEP BACKWARD, RIGHT BACK ROCK

- 1&2 Triple pas vers l'avant, PD devant, PG rejoint, PD devant
3-4 PG devant (PdC sur PG) – Revenir sur PD (PdC sur PD)
5&6 Triple pas vers l'arrière, PG derrière, PD rejoint, PG derrière
7-8 PD derrière (PdC sur PD) – Revenir sur PG (PdC sur PG)

RIGHT JAZZ BOX CROSS, RIGHT SIDE, LEFT TOUCH, 1/4 TURN ON LEFT AND LEFT STEP, RIGHT TOUCH

- 1-2 PD croisé devant PG – PG derrière
3-4 PD à droite – PG croisé devant PD
5-6 PD à droite – PG pointé à côté PD
7-8 1/4 de tour à gauche et PG devant – PD pointé à côté PG

TRIPLE STEP TO RIGHT, LEFT BACK ROCK, TRIPLE STEP TO LEFT, RIGHT BACK ROCK

- 1&2 Triple pas vers la droite, PD à droite, PG rejoint, PD à droite
3-4 PG derrière (PdC sur PG) – Revenir sur PD (PdC sur PD)
5&6 Triple pas vers la gauche, PG à gauche, PD rejoint, PG à gauche
7-8 PD derrière (PdC sur PD) – Revenir sur PG (PdC sur PG)

OUT OUT RIGHT & LEFT, IN IN RIGHT & LEFT, RIGHT SIDE, LEFT TOUCH, LEFT SIDE, RIGHT BRUSH

- 1-2 PD devant en diagonale à droite – PG devant en diagonale à gauche
3-4 PD ramené derrière au centre – PG ramené à côté PD
5-6 PD à droite – PG pointé à côté PD
7-8 PG à gauche – Brosser PD vers l'avant

RESTART : au 3^{ème} mur, qui débute face à 6h00, danser les 2 premières séquences et, face à 3h00 à ce moment-là, recommencer la danse au début pour le 4^{ème} mur.

FINAL : au 9^{ème} mur, qui débute face à 12h00, danser les 2 premières séquences en ne faisant pas le 1/4 de tour à gauche sur le compte 7 de la 2^{ème} séquence pour rester face à 12h00, et ajouter un Stomp PD devant pour terminer sur la dernière note de musique.

Lien YouTube : <https://www.youtube.com/watch?v=BebsrbNwc6Y>

Recommencez toujours avec le sourire

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS (OCD)
40990 SAINT PAUL LES DAX

Transcription de la fiche de danse originale pour une utilisation dans le cadre de nos cours de danse.
Si vous constatez des différences avec la version du ou des chorégraphes, contactez-nous.