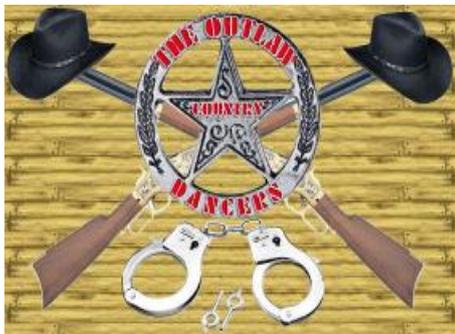


THE OUTLAW COUNTRY DANCERS



JOANA

Chorégraphe : Xose Massotti

Description : Ligne – Débutant – 32 comptes – 4 murs

Musique(s) : Don Williams – Come Early Morning

Intro : 16 comptes

HEEL STRUT RIGHT & LEFT, RIGHT STEP LOCK STEP, LEFT SCUFF

- 1-2 Talon PD devant – Poser plante PD
- 3-4 Talon PG devant – Poser plante PG
- 5-6 PD devant – Croiser PG derrière PD
- 7-8 PD devant – Brosser PG vers l'avant

LEFT STEP LOCK STEP, RIGHT SCUFF, RIGHT SIDE, LEFT TOUCH, LEFT SIDE, RIGHT TOUCH

- 1-2 PG devant – Croiser PD derrière PG
- 3-4 PG devant – Brosser PD vers l'avant
- 5-6 PD à droite – Pointer PG à côté PD
- 7-8 PG à gauche – Pointer PD à côté PG

VINE TO RIGHT, LEFT TOUCH, VINE TO LEFT WITH 1/4 TURN ON LEFT, RIGHT SCUFF

- 1-2 PD à droite – PG croisé derrière PD
- 3-4 PD à droite – Pointer PG à côté PD
- 5-6 PG à gauche – PD croisé derrière PG
- 7-8 1/4 de tour à gauche et PG devant – Brosser PD vers l'avant

RIGHT STEP, 1/2 TURN ON LEFT, RIGHT TOE STRUT WITH 1/2 TURN ON LEFT, LEFT SLOW COASTER STEP, RIGHT SCUFF

- 1-2 PD devant (PdC sur PD) – 1/2 tour à gauche (PdC sur PG)
- 3-4 1/2 tour à gauche et poser plante PD devant – Poser talon PD
- 5-6 Plante PG derrière – Plante PD à côté PG
- 7-8 PG devant – Brosser PD vers l'avant

FINAL : au 15^{ème} mur, qui débute face à 6h00, danser les 3 premières séquences en faisant 1/2 tour à gauche sur le compte 7 à la place du 1/4 de tour, pour terminer face à 12h00, la musique finit en fondu en fermeture.

Lien YouTube : https://www.youtube.com/watch?v=C4v_PetYlus

Recommencez toujours avec le sourire

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS (OCD)
40990 SAINT PAUL LES DAX