

DANSES PARTAGÉES 2026 / 2027



HEY BOB DYLAN

Chorégraphe : Rafel Corbi

Description : Ligne – Débutant – 32 comptes – 4 murs

Musique(s) : Ron A. McNeill – Hey Bob Dylan

Intro : 32 comptes

Restart : au 3^{ème} mur et au 6^{ème} mur



RIGHT & LEFT SIDE TOUCH, 1/2 RHUMBA FORWARD, LEFT & RIGHT SIDE TOUCH, 1/2 RHUMBA BACK

- 1&2& PD à droite – PG pointé à côté PD – PG à gauche – PD pointé à côté PG
3&4 PD à droite – PG ramené à côté PD – PD devant
5&6& PG à gauche – PD pointé à côté PG – PD à droite – PG pointé à côté PD
7&8 PG à gauche – PD ramené à côté PG – PG derrière

RIGHT BACK LOCK BACK, LEFT COASTER STEP, RIGHT STEP LOCK STEP, LEFT STEP LOCK STEP

- 1&2 PD derrière – PG croisé devant PD – PD derrière
3&4 Plante PG derrière – Plante PD à côté PG – PG devant
5&6 PD devant – PG croisé derrière PD – PD devant
7&8 PG devant – PD croisé derrière PG – PG devant

RIGHT STEP, 1/2 TURN LEFT, RIGHT STEP, LEFT STEP, 3/4 TURN RIGHT & RIGHT SIDE, LEFT STEP, RIGHT POINT SIDE POINT, RIGHT BEHIND SIDE CROSS

- 1&2 PD devant (PdC sur PD) – 1/2 tour gauche (PDC sur PG) – PD devant (PdC sur PD)
3&4 PG devant (PdC sur PG) – 3/4 de tour droite et PD à droite (PdC sur PD) – PG devant
5&6 PD pointé à droite – PD pointé à côté PG – PD pointé à droite
7&8 PD croisé derrière PG – PG à gauche – PD croisé devant PG

LEFT POINT SIDE POINT, LEFT BEHIND SIDE CROSS, RIGHT MAMBO STEP, LEFT COASTER CROSS

- 1&2 PG pointé à gauche – PG pointé à côté PD – PG pointé à gauche
3&4 PG croisé derrière PD – PD à droite – PG croisé devant PD
5&6 PD devant (PdC sur PD) – Revenir sur PG (PdC sur PG) – PD derrière (PdC sur PD)
7&8 Plante PG derrière – Plante PD à côté PG – PG devant

RESTART : au 3^{ème} mur, qui débute face à 6h00, danser les 2 premières séquences et les comptes 1 à 4 de la 3^{ème} séquence puis, face à 9h00 à ce moment-là, recommencer la danse au début pour le 4^{ème} mur.

Au 6^{ème} mur, qui débute face à 3h00, danser aussi les 2 premières séquences et les comptes 1 à 4 de la 3^{ème} séquence puis, face à 6h00 à ce moment-là, recommencer la danse au début pour le 7^{ème} mur.

FINAL : au 9^{ème} mur, qui débute face à 12h00, danser toute la chorégraphie en faisant un 1/4 de tour à gauche sur les comptes 7&8 de la dernière séquence pour terminer face à 12h00.

Lien YouTube : https://www.youtube.com/watch?v=2yE_OApfVpA

Recommencez toujours avec le sourire