

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS



DOWN FOR THE COUNT

Chorégraphe : Daniel Clément

Description : Ligne – Novice – 36 comptes – 2 murs

Musique(s) : India Ramey – Down For The Count

Intro : 8 comptes

VAUDEVILLE RIGHT & LEFT, RIGHT STEP, 1/2 TURN LEFT, RIGHT TRIPLE STEP FORWARD

- 1& PD croisé devant PG – PG à gauche
- 2& Talon PD devant en diagonale à droite – PD ramené à côté PG
- 3& PG croisé devant PD – PD à droite
- 4& Talon PG devant en diagonale à gauche – PG ramené à côté PD
- 5-6 PD devant (PdC sur PD) – 1/2 tour à gauche (PdC sur PG)
- 7&8 Triple pas vers l'avant, PD devant, PG rejoint, PD devant

HEEL SWITCHES LEFT & RIGHT, LEFT TRIPLE STEP FORWARD, HEEL SWITCHES RIGHT & LEFT, RIGHT TRIPLE STEP FORWARD

- 1& Talon PG devant – PG ramené à côté PD
- 2& Talon PD devant – PD ramené à côté PG
- 3&4 Triple pas vers l'avant, PG devant, PD rejoint, PG devant
- 5& Talon PD devant – PD ramené à côté PG
- 6& Talon PG devant – PG ramené à côté PD
- 7&8 Triple pas vers l'avant, PD devant, PG rejoint, PD devant

LEFT MAMBO BACK, LEFT SCOOT BACK & RIGHT HITCH, RIGHT STEP BACK, RIGHT SCOOT BACK & LEFT HITCH, LEFT STEP BACK, RIGHT STEP BACK, 1/4 TURN LEFT & LEFT SIDE, RIGHT KICK BALL CROSS

- 1&2 PG devant (PdC sur PG) – Revenir sur PD (PdC sur PD) – PG derrière (PdC sur PG)
- &3 Glisser en arrière sur plante PG et lever genou droit – PD posé derrière
- &4 Glisser en arrière sur plante PD et lever genou gauche – PG posé derrière
- 5-6 PD derrière – 1/4 de tour à gauche et PG à gauche
- 7&8 Coup de pied PD vers l'avant – Plante PD à côté G – PG croisé devant PD (PdC sur PG)

RIGHT SIDE ROCK, RIGHT BEHIND SIDE CROSS, LEFT SIDE ROCK, LEFT BEHIND, 1/4 TURN RIGHT & RIGHT STEP, LEFT STEP

- 1-2 PD à droite (PdC sur PD) – Revenir sur PG (PdC sur PG)
- 3&4 PD croisé derrière PG – PG à gauche – PD croisé devant PG
- 5-6 PG à gauche (PdC sur PG) – Revenir sur PD (PdC sur PD)
- 7&8 PG croisé derrière PD – 1/4 de tour à droite et PD devant – PG devant

... / ...

Recommencez toujours avec le sourire

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS (OCD)
40990 SAINT PAUL LES DAX

Transcription de la fiche de danse originale pour une utilisation dans le cadre de nos cours de danse.
Si vous constatez des différences avec la version du ou des chorégraphes, contactez-nous.

RIGHT ROCK STEP, RIGHT SIDE ROCK

- 1-2 PD devant (PdC sur PD) – Revenir sur PG (PdC sur PG)
3-4 PD à droite (PdC sur PD) – Revenir sur PG (PdC sur PG)

FINAL :

Au 8^{ème} mur, qui débute face à 6h00, danser seulement les 7 premiers comptes de la 1^{ère} séquence, c'est-à-dire PD devant – 1/2 tour à gauche et PD devant, la musique se termine sur ce compte-là, face à 12h00.

Lien YouTube : https://www.youtube.com/watch?v=87H-DEPE7_0

Recommencez toujours avec le sourire

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS (OCD)
40990 SAINT PAUL LES DAX