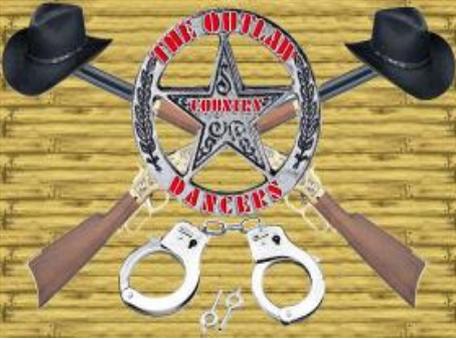


# THE OUTLAW COUNTRY DANCERS



## WHAT A BEAUTIFUL LIFE

Chorégraphe : Aurélien Marquet

Description : Ligne – Novice – 32 comptes – 4 murs

Musique(s) : Bebe Rexha – Beautiful Life

Intro : ~ 15 secondes, sur « And You Saw Things... »

Tag : 8 comptes à la fin du 5<sup>ème</sup> mur

---

---

### RIGHT HEEL GRIND ON PLACE, RIGHT COASTER STEP, LEFT HEEL GRIND ON PLACE, LEFT COASTER STEP

- 1-2 Talon PD devant et pivoter pointe PD de la gauche vers la droite
- 3&4 Plante PD derrière – Plante PG à côté PD – PD devant
- 5-6 Talon PG devant et pivoter pointe PG de la droite vers la gauche
- 7&8 Plante PG derrière – Plante PD à côté PG – PG devant

### RIGHT TRIPLE STEP FORWARD, LEFT TRIPLE STEP FORWARD, RIGHT ROCK STEP, 1/2 TURN RIGHT & RIGHT TRIPLE STEP FORWARD

- 1&2 Triple pas vers l'avant, PD devant, PG rejoint, PD devant
- 3&4 Triple pas vers l'avant, PG devant, PD rejoint, PG devant
- 5-6 PD devant (PdC sur PD) – Revenir sur PG (PdC sur PG)
- 7&8 1/2 tour à droite et triple pas vers l'avant, PD devant, PG rejoint, PD devant

### FULL TURN RIGHT, LEFT STEP, HEEL TWIST, WALK BACK RIGHT & LEFT, LEFT COASTER STEP

- 1-2 1/2 tour à droite et PG derrière – 1/2 tour à droite et PD devant
- 3&4 PG devant – Pivoter les 2 talons vers la gauche – Pivoter les 2 talons vers le centre
- 5-6 PG pas derrière – PD pas derrière
- 7&8 Plante PG derrière – Plante PD à côté PG – PG devant

### HEEL SWITCHES, RIGHT POINT BACK, LEFT HEEL & BESIDE, RIGHT JAZZ BOX WITH 1/4 TURN RIGHT

- 1&2& Talon PD devant – PD ramené à côté PG – Talon PG devant – PG ramené à côté PD
- 3&4& PD pointé derrière PG – PD posé derrière – Talon PG devant – PG ramené à côté PD
- 5-6 PD croisé devant PG – PG derrière
- 7-8 1/4 de tour à droite et PD à droite – PG devant

**TAG** : à la fin du 5<sup>ème</sup> mur, qui débute face à 12h00 et finit face à 9h00, la musique ralentit ; faire alors : PD devant – Pause – 1/2 tour à gauche – Pause – PD devant – Pause – 1/2 tour à gauche – Pause et puis reprendre la danse pour le 6<sup>ème</sup> mur, toujours face à 9h00.

**FINAL** : au 12<sup>ème</sup> mur, qui débute face à 3h00, danser toute la chorégraphie, la musique se termine face à 12h00 sur le dernier compte.

Lien YouTube : <https://www.youtube.com/watch?v=NXJkK3pkto&t=15s>

---

---

**Recommencez toujours avec le sourire**

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS (OCD)  
40990 SAINT PAUL LES DAX

Transcription de la fiche de danse originale pour une utilisation dans le cadre de nos cours de danse.  
Si vous constatez des différences avec la version du ou des chorégraphes, contactez-nous.