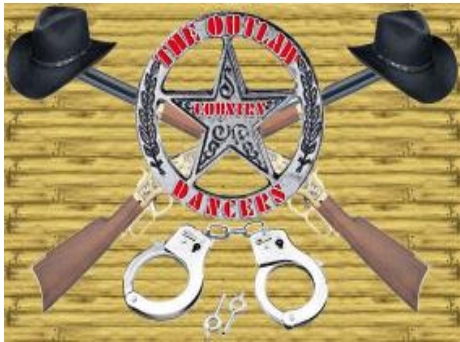


THE OUTLAW COUNTRY DANCERS



HEART OF MINE

Chorégraphe : Wild Boots Country Dance

Description : Ligne – Novice – 32 comptes – 4 murs

Musique(s) : The Wild Palominos – Heart Of Mine

Intro : 32 comptes

Restart : au 3^{ème} mur face à 6h00

RIGHT SIDE, LEFT HITCH, LEFT SIDE, RIGHT HITCH, RIGHT ROCKING CHAIR

- 1-2 PD à droite – Lever genou gauche
- 3-4 PG à gauche – Lever genou droite
- 5-6 PD devant (PdC sur PD) – Revenir sur PG (PdC sur PG)
- 7-8 PD derrière (PdC sur PD) – Revenir sur PG (PdC sur PG)

RIGHT STEP LOCK STEP, HOLD, LEFT STEP, 1/4 TURN RIGHT, LEFT CROSS, HOLD

- 1-2 PD devant – PG croisé derrière PD
- 3-4 PD devant – Pause
- 5-6 PG devant (PdC sur PG) – 1/4 de tour à droite (PdC sur PD)
- 7-8 PG croisé devant PD (PdC sur PG) – Pause

RIGHT STEP, HOLD & CLAP, 1/2 TURN LEFT, HOLD & CLAP, RIGHT STEP, HOLD & CLAP, 1/2 TURN LEFT, HOLD & CLAP

- 1-2 PD devant (PdC sur PD) – Pause et taper dans les mains
- 3-4 1/2 tour à gauche (PdC sur PG) – Pause et taper dans les mains
- 5-6 PD devant (PdC sur PD) – Pause et taper dans les mains
- 7-8 1/2 tour à gauche (PdC sur PG) – Pause et taper dans les mains

VINE TO RIGHT, LEFT STOMP, SWIVELS HEEL & TOE MOVING TO LEFT

- 1-2 PD à droite – PG croisé derrière PD
- 3-4 PD à droite – Frapper sol PG à côté PD
- 5-6 Pivoter les 2 talons vers la gauche – Pivoter les 2 pointes vers la gauche
- 7-8 Pivoter les 2 talons vers la gauche – Pivoter les 2 pointes vers la gauche

RESTART : au 3^{ème} mur, qui débute face à 6h00, danser seulement la 1^{ère} séquence puis, toujours face à 6h00, recommencer la danse au début pour le 4^{ème} mur.

FINAL : au 14^{ème} mur, qui débute face à 12h00, danser toute la chorégraphie en faisant un 1/4 de tour à gauche sur le compte 8 de la dernière séquence pour terminer face à 12h00 à la fin de la musique.

Lien YouTube : https://www.youtube.com/watch?v=iSZZ_CqH_5c

Recommencez toujours avec le sourire

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS (OCD)
40990 SAINT PAUL LES DAX