

DANSES PARTAGÉES 2025 / 2026



Chorégraphe : Siggie Gueldenfuss & Andréa Dorn

Description : Ligne – Intermédiaire – 64 comptes – 2 murs

Musique(s) : The Castellows – Sheltered

Intro : 40 comptes

RIGHT STEP LOCK, RIGHT STEP LOCK STEP, LEFT STEP LOCK, LEFT / STEP LOCK STEP

- 1-2 PD devant – PG croisé derrière PD
- 3&4 PD devant – PG croisé derrière PD – PD devant
- 5-6 PG devant – PD croisé derrière PG
- 7&8 PG devant – PD croisé derrière PG – PG devant

VINE TO RIGHT, LEFT TOUCH, THREE STEP TURN TO LEFT, RIGHT TOUCH

- 1-2 PD à droite – PG croisé derrière PD
- 3-4 PD à droite – PG pointé à côté PD
- 5-6 1/4 de tour à gauche et PG devant – 1/2 tour à gauche et PD derrière
- 7-8 1/4 de tour à gauche et PG à gauche – PD pointé à côté PG

TRIPLE STEP TO RIGHT, LEFT BACK ROCK, 1/4 TURN RIGHT & TRIPLE STEP BACK, RIGHT BACK ROCK

- 1&2 Triple pas vers la droite, PD à droite, PG rejoint, PD à droite
- 3-4 PG derrière (PdC sur PG) – Revenir sur PD (PdC sur PD)
- 5&6 1/4 de tour à droite et triple pas vers l'arrière, PG derrière, PD rejoint, PG derrière
- 7-8 PD derrière (PdC sur PD) – Revenir sur PG (PdC sur PG)

RIGHT CROSS, LEFT POINT, LEFT CROSS, RIGHT POINT, RIGHT JAZZ BOX CROSS WITH 1/4 TURN RIGHT

- 1-2 PD croisé devant PG – PG pointé à gauche
- 3-4 PG croisé devant PD – PD pointé à droite
- 5-6 PD croisé devant PG – PG derrière
- 7-8 1/4 de tour à droite et PD à droite – PG croisé devant PD

RIGHT SIDE ROCK, CROSS TRIPLE STEP TO LEFT, LEFT SIDE, RIGHT BEHIND, 1/4 TURN LEFT & LEFT STEP, 1/4 TURN LEFT & RIGHT STEP

- 1-2 PD à droite (PdC sur PD) – Revenir sur PG (PdC sur PG)
- 3&4 Triple pas croisé vers la gauche, PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG
- 5-6 PG à gauche – PD croisé derrière PG
- 7-8 1/4 de tour à gauche et PG devant – 1/4 de tour à gauche et PD devant

... / ...

Recommencez toujours avec le sourire

1/2 TURN LEFT & LEFT STEP, VINE TO RIGHT WITH 1/4 TURN RIGHT, LEFT ROCK STEP, LEFT TRIPLE STEP BACKWARD

- 1-2 1/2 tour à gauche et PG devant – PD à droite
3-4 PG croisé derrière PD – 1/4 de tour à droite et PD devant
5-6 PG devant (PdC sur PG) – Revenir sur PD (PdC sur PD)
7&8 Triple pas vers l'arrière, PG derrière, PD rejoint, PG derrière

RIGHT BACK ROCK, 1/2 TURN LEFT & RIGHT TRIPLE STEP BACKWARD, 1/2 TURN LEFT & LEFT TRIPLE STEP FORWARD, RIGHT STEP, 1/4 TURN LEFT

- 1-2 PD derrière (PdC sur PD) – Revenir sur PG (PdC sur PG)
3&4 1/2 tour à gauche et triple pas vers l'arrière, PD derrière, PG rejoint, PD derrière
5&6 1/2 tour à gauche et triple pas vers l'avant, PG devant, PD rejoint, PG devant
7-8 PD devant (PdC sur PD) – 1/4 de tour à gauche (PdC sur PG)

RIGHT CROSS, LEFT SIDE, RIGHT BEHIND, LEFT POINT DIAGONAL BACK, LEFT CROSS, RIGHT SIDE, LEFT COASTER STEP

- 1-2 PD croisé devant PG – PG à gauche
3-4 PD croisé derrière PG – PG pointé derrière en diagonale à gauche
5-6 PG croisé devant PD – PD à droite
7&8 Plante PG derrière – Plante PD à côté PG – PG devant

FINAL :

Au 6^{ème} mur, qui débute face à 6h00, danser les 4 premières séquences et les 4 premiers comptes de la 5^{ème}, puis ajouter PG devant après le triple pas croisé vers la gauche, pour terminer face à 12h00 sur le dernier temps musical.

Lien YouTube : https://www.youtube.com/watch?v=bnhqR_28DT4

Recommencez toujours avec le sourire