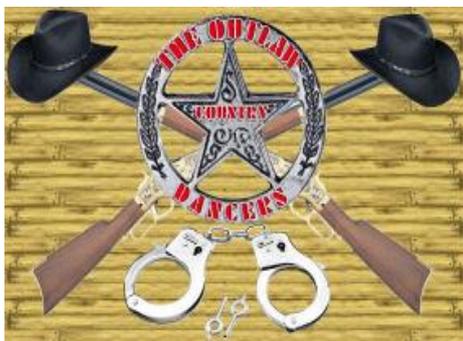


THE OUTLAW COUNTRY DANCERS

HELLO HEART



Chorégraphe : D.J. Dan & Wynette Miller

Description : Partenaires cercle – Débutant – 32 comptes

Musique(s) : Georges Jones – Hello Heart

Intro : 32 comptes

LES COWBOYS

LEFT SIDE, RIGHT BESIDE, LEFT SIDE, RIGHT TOUCH, RIGHT SIDE, LEFT BESIDE, RIGHT SIDE, 1/4 TURN ON LEFT AND LEFT HOOK

- 1-2 PG à gauche – PD ramené à côté PG
- 3-4 PG à gauche – PD pointé à côté PG
- 5-6 PD à droite – PG ramené à côté PD
- 7-8 PD à droite – 1/4 de tour gauche et PG croisé

LEFT STEP LOCK STEP, RIGHT SCUFF, & RIGHT STEP LOCK STEP, LEFT SCUFF

- 1-2 PG devant – PD croisé derrière PG
- 3-4 PG devant – Brosser talon PD vers l'avant
- 5-6 PD devant – PG croisé derrière PD
- 7-8 PD devant – Brosser talon PG vers l'avant

LEFT ROCKING CHAIR, VINE TO LEFT, RIGHT HITCH

- 1-2 PG devant (PdC PG) – Revenir sur PD (PdC PD)
- 3-4 PG arrière (PdC PG) – Revenir sur PD (PdC PD)
- 5-6 PG à gauche – PD croisé derrière PG
- 7-8 PG à gauche – Lever genou droit

VINE TO RIGHT WITH 1/4 TURN RIGHT, LEFT HITCH, LEFT SIDE, RIGHT TOUCH, RIGHT SIDE, LEFT TOUCH

- 1-2 PD à droite – PG croisé derrière PD
- 3-4 PD à droite 1/4 de tour – Lever genou gauche
- 5-6 PG à gauche – PD pointé à côté PG
- 7-8 PD à droite – PG pointé à côté PD

FINAL : la danse se termine à la 12^{ème} évolution, à la fin de la 2^{ème} séquence.

LES COWGIRLS

RIGHT SIDE, LEFT BESIDE, RIGHT SIDE, LEFT TOUCH, LEFT SIDE, RIGHT BESIDE, LEFT SIDE, 1/4 TURN ON RIGHT AND RIGHT HOOK

- 1-2 PD à droite – PG ramené à côté PD
- 3-4 PD à droite – PG pointé à côté PD
- 5-6 PG à gauche – PD ramené à côté PG
- 7-8 PG à gauche – 1/4 de tour droite et PD croisé

RIGHT STEP LOCK STEP, LEFT SCUFF, & LEFT STEP LOCK STEP, RIGHT SCUFF

- 1-2 PD devant – PG croisé derrière PD
- 3-4 PD devant – Brosser talon PG vers l'avant
- 5-6 PG devant – PD croisé derrière PG
- 7-8 PG devant – Brosser talon PD vers l'avant

RIGHT ROCKING CHAIR, VINE TO RIGHT, LEFT HITCH

- 1-2 PD devant (PdC PD) – Revenir sur PG (PdC PG)
- 3-4 PD arrière (PdC PD) – Revenir sur PG (PdC PG)
- 5-6 PD à droite – PG croisé derrière PD
- 7-8 PD à droite – Lever genou gauche

VINE TO LEFT WITH 1/4 TURN LEFT, RIGHT HITCH, RIGHT SIDE, LEFT TOUCH, LEFT SIDE, RIGHT TOUCH

- 1-2 PG à gauche – PD croisé derrière PG
- 3-4 PG à gauche 1/4 de tour – Lever genou droit
- 5-6 PD à droite – PG pointé à côté PD
- 7-8 PG à gauche – PD pointé à côté PG

FINAL : la danse se termine à la 12^{ème} évolution, à la fin de la 2^{ème} séquence.

Recommencez toujours avec le sourire

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS (OCD)
40990 SAINT PAUL LES DAX