



HOME WITHOUT YOU

Chorégraphe : Arnaud Marraffa

Description : Ligne – Intermédiaire – 48 comptes – 4 murs

Musique(s) : The Wolfe Brothers – Home Without You

Intro : 16 comptes

Tag/restart : 4 comptes au 5^{ème} mur

RIGHT HEEL, RIGHT TOE BACK, TRIPLE STEP FORWARD, LEFT STEP, 1/4 TURN ON RIGHT, LEFT CROSS, RIGHT SWEEP FROM BACK TO FRONT

- 1-2 Talon PD devant – PD pointé derrière
- 3&4 Triple pas vers l'avant, PD devant, PG rejoint, PD devant
- 5-6 PG devant (PdC sur PG) – 1/4 de tour à droite (PdC sur PD)
- 7-8 PG croisé devant PD – Rondé PD de l'arrière vers l'avant

CROSS TRIPLE STEP TO LEFT, LEFT SIDE ROCK, LEFT BEHIND SIDE CROSS, SKATE RIGHT & LEFT

- 1&2 Triple pas croisé vers la gauche, PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG
- 3-4 PG à gauche (PdC sur PG) – Revenir sur PD (PdC sur PD)
- 5&6 PG croisé derrière PD – PD à droite – PG croisé devant PD
- 7-8 Glisser PD en diagonale avant droite – Glisser PG en diagonale avant gauche

RIGHT STEP, 1/2 TURN ON LEFT, 1/2 TURN ON LEFT & RIGHT TRIPLE STEP BACK, LEFT & RIGHT STEP BACK WITH KNEE POP, LEFT COASTER STEP

- 1-2 PD devant (PdC sur PD) – 1/2 tour à gauche (PdC sur PG)
- 3&4 1/2 tour à gauche et triple pas vers l'arrière, PD derrière, PG rejoint, PD derrière
- 5-6 PG derrière et fléchir genou droit – PD derrière et fléchir genou gauche
- 7&8 Plante PG derrière – Plante PD à côté PG – PG devant

RIGHT ROCK STEP, RIGHT COASTER STEP, LEFT STEP, 1/4 TURN ON RIGHT, LEFT STEP, 1/4 TURN ON RIGHT & RIGHT TOUCH

- 1-2 PD devant (PdC sur PD) – Revenir sur PG (PdC sur PG)
- 3&4 Plante PD derrière – Plante PG à côté PD – PD devant
- 5-6 PG devant (PdC sur PG) – 1/4 de tour à droite (PdC sur PD)
- 7-8 PG devant (PdC sur PG) – 1/4 de tour à droite et PD pointé à côté PG (PdC sur PG)

... / ...

Recommencez toujours avec le sourire

THREE STEP TURN TO RIGHT, LEFT TOUCH, THREE STEP TURN TO LEFT, RIGHT TOUCH

- 1-2 1/4 de tour à droite et PD devant – 1/2 tour à droite et PG derrière
- 3-4 1/4 de tour à droite et PD à droite – PG pointé à côté PD
- 5-6 1/4 de tour à gauche et PG devant – 1/2 tour à gauche et PD derrière
- 7-8 1/4 de tour à gauche et PG à gauche – PD pointé à côté PG

RIGHT STEP, 1/2 TURN ON LEFT, RIGHT STEP, LEFT STEP, 1/2 TURN ON RIGHT, LEFT STEP, RIGHT SIDE POINT, RIGHT TOUCH

- 1-2 PD devant (PdC sur PD) – 1/2 tour à gauche (PdC sur PG)
- 3-4 PD devant (PdC sur PD) – PG devant (PdC sur PG)
- 5-6 1/2 tour à droite (PdC sur PD) – PG devant (PdC sur PG)
- 7-8 PD pointé à droite – PD pointé à côté PG

TAG/RESTART :

Au 5^{ème} mur, qui débute face à 12h00, danser les 5 premières séquences et, face à 9h00 après la 5^{ème} séquence, faire les 4 comptes du Tag comme suit :

RIGHT ROCKING CHAIR

- 1-2 PD devant (PdC sur PD) – Revenir sur PG (PdC sur PG)
- 3-4 PD derrière (PdC sur PD) – Revenir sur PG (PdC sur PG)

Puis, toujours face à 9h00 après le Tag, recommencer la danse au début pour le 6^{ème} mur.

FINAL :

Au 7^{ème} mur, qui débute face à 6h00, danser les 2 premières séquences puis, après les Skate PD et PG, faire 1/4 de tour à droite et PD devant pour terminer à 12h00 sur la dernière note de musique.

Recommencez toujours avec le sourire