

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS



TEQUILA SUNDOWN

Chorégraphe : Sarah Caldwell, Laura Sway et I.C.E.

Description : Ligne – Novice – 32 comptes – 4 murs

Musique(s) : Jon Wolfe – Tequila Sundown

Intro : 16 comptes

Tag : 8 comptes à la fin du 4^{ème} mur

RIGHT CROSS ROCK, RIGHT TRIPLE STEP BACKWARD, LEFT BACK ROCK, LEFT SIDE ROCK

- 1-2 PD croisé devant PG (PdC sur PD) – Revenir sur PG (PdC sur PG)
- 3&4 Triple pas vers l'arrière, PD derrière, PG rejoint, PD derrière
- 5-6 PG derrière (PdC sur PG) – Revenir sur PD (PdC sur PD)
- 7-8 PG à gauche (PdC sur PG) – Revenir sur PD (PdC sur PD)

LEFT CROSS, RIGHT SIDE, LEFT BEHIND, RIGHT SWEEP FROM FRONT TO BACK, RIGHT STEP BACK, LEFT TOE BACK, LEFT STEP, RIGHT SWEEP FROM BACK TO FRONT

- 1-2 PG croisé devant PD – PD à droite
- 3-4 PG croisé derrière PD – Rondé PD de l'avant vers l'arrière
- 5-6 PD croisé derrière PG – Pointe PG derrière
- 7-8 PG devant – Rondé PD de l'arrière vers l'avant

RIGHT CROSS, LEFT SIDE, 1/4 TURN ON RIGHT & RIGHT STEP BACK, LEFT FLICK BACK, LEFT STEP, 1/2 TURN ON LEFT & RIGHT STEP BACK, LEFT TRIPLE STEP BACKWARD

- 1-2 PD croisé devant PG – PG à gauche
- 3-4 1/4 de tour à droite et PD derrière – Coup de pied PG vers l'arrière
- 5-6 PG devant – 1/2 tour à gauche et PD derrière
- 7&8 Triple pas vers l'arrière, PG derrière, PD rejoint, PG derrière

RIGHT STEP BACK, LEFT TOE ACROSS RIGHT, TRIPLE STEP FORWARD, RIGHT & LEFT HIPS BUMP

- 1-2 PD derrière – Pointe PG croisée devant PD
- 3&4 Triple pas vers l'avant, PG devant, PD rejoint, PG devant
- 5-6 PD à droite et coup de hanche à droite – Coup de hanche à gauche
- 7-8 Coup de hanche à droite – Coup de hanche à gauche

TAG : à la fin du 4^{ème} mur, qui débute à 3h00 et finit à 12h00, danser les 8 comptes ci-dessous :

RIGHT CROSS ROCK, RIGHT SIDE ROCK, RIGHT JAZZ BOX

- 1-2 PD croisé devant PG (PdC sur PD) – Revenir sur PG (PdC sur PG)
- 3-4 PD à droite (PdC sur PD) – Revenir sur PG (PdC sur PG)
- 5-8 PD croisé devant PG – PG derrière – PD à droite – PG devant

FINAL : au 12^{ème} mur, qui débute à 3h00 et finit à 12h00, danser toute la chorégraphie, la musique se termine sur les derniers pas de la dernière séquence.

Recommencez toujours avec le sourire

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS (OCD)
40990 SAINT PAUL LES DAX

Transcription par O.C.D pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.
Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, contactez-nous