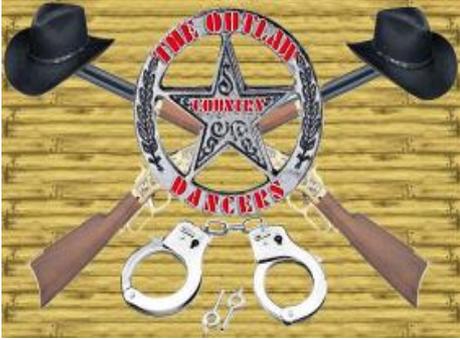


THE OUTLAW COUNTRY DANCERS

THE LITTLE FARMER



Chorégraphe : Mona Leth

Description : Ligne – Débutant – 32 comptes – 2 murs

Musique(s) : Robert Mizzell – The Farmer

Intro : 32 comptes

Restart : au 7^{ème} mur

RIGHT & LEFT-HEEL-HOOK-HEEL-FLICK BACK THEN TRIPLE STEP FORWARD

- 1&2& Talon PD devant – PD croisé devant jambe G – Talon PD devant – Coup de pied PD arrière
3&4 Triple pas vers l'avant, PD devant, PG rejoint, PD devant
5&6& Talon PG devant – PG croisé devant jambe D – Talon PG devant – Coup de pied PG arrière
7&8 Triple pas vers l'avant, PG devant, PD rejoint, PG devant

RIGHT STEP, 1/2 TURN ON LEFT, RIGHT STEP, 1/4 TURN ON LEFT, RIGHT JAZZ BOX CROSS

- 1-2 PD devant (PdC sur PD) – 1/2 tour à gauche (PdC sur PG)
3-4 PD devant (PdC sur PD) – 1/4 tour à gauche (PdC sur PG)
5-6 PD croisé devant PG – PG derrière
7-8 PD à droite – PG croisé devant PD

TRIPLE STEP TO RIGHT, LEFT BACK ROCK, TRIPLE STEP TO LEFT, RIGHT BACK ROCK

- 1&2 Triple pas vers la droite, PD à droite, PG rejoint, PD à droite
3-4 PG derrière (PdC sur PG) – Revenir sur PD (PdC sur PD)
5&6 Triple pas vers la gauche, PG à gauche, PD rejoint, PG à gauche
7-8 PD derrière (PdC sur PD) – Revenir sur PG (PdC sur PG)

RIGHT STEP, LEFT KICK, LEFT STEP BACK, RIGHT TOUCH, 1/4 TURN ON RIGHT & RIGHT STEP, LEFT KICK, LEFT COASTER STEP

- 1-2 PD devant – Coup de pied PG vers l'avant
3-4 PG derrière – PD pointé à côté PG
5-6 1/4 de tour à droite et PD devant – Coup de pied PG vers l'avant
7&8 Plante PG derrière – Plante PD à côté PG – PG devant

RESTART : au 7^{ème} mur, qui débute face à 12h00, danser les 2 premières séquences en faisant 1/4 de tour à droite sur le compte 7 du Jazz Box pour recommencer la danse face à 6h00 pour le 8^{ème} mur.

FINAL : au 11^{ème} mur, qui débute face à 12h00, danser les 2 premières séquences et les 4 premiers comptes de la 3^{ème} séquence en faisant 1/4 de tour à gauche sur le compte 3 de cette séquence pour terminer face à 12h00 sur la dernière note de musique.

Recommencez toujours avec le sourire

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS (OCD)
40990 SAINT PAUL LES DAX

Transcription par O.C.D pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.
Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, contactez-nous