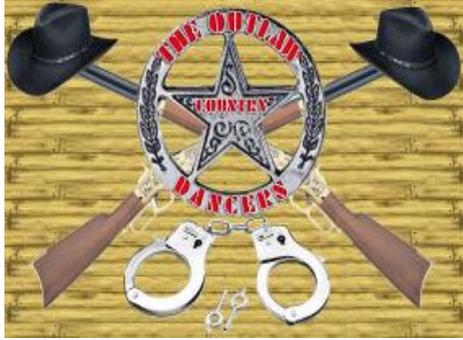


THE OUTLAW COUNTRY DANCERS



WHEN YOU SMILE

Chorégraphe : Jose Miguel Belloque Van & Roy Verdonk

Description : Ligne – Débutant – 32 comptes – 4 murs

Musique(s) : Rune Rudberg – When You Smile

Tag : 8 comptes à la fin du 9^{ème} mur

Intro : 32 comptes

DIAGONALLY RIGHT STEP FORWARD, LEFT TOUCH, DIAGONALLY LEFT STEP BACK, RIGHT TOUCH, DIAGONALLY RIGHT STEP BACK, LEFT BESIDE, DIAGONALLY RIGHT STEP BACK, LEFT FLICK BACK

- 1-2 PD devant en diagonale à droite – PG pointé à côté PD
- 3-4 PG derrière en diagonale à gauche – PD pointé à côté PG
- 5-6 PD derrière en diagonale à droite – PG ramené à côté PD
- 7-8 PD derrière en diagonale à droite – Coup de pied PG vers l'arrière

1/8 TURN ON RIGHT AND LEFT SIDE, RIGHT TOUCH, 1/8 TURN ON RIGHT AND RIGHT SIDE, LEFT TOUCH, VINE TO LEFT WITH 1/4 TURN ON LEFT, RIGHT SCUFF

- 1-2 1/8 de tour à droite et PG à gauche – PD pointé à côté PG
- 3-4 1/8 de tour à droite et PG pointé à côté PD
- 5-6 PG à gauche – PD croisé derrière PG
- 7-8 PG à gauche – Brosser talon PD vers l'avant

SLOW RIGHT MAMBO STEP, HOLD, SLOW LEFT COASTER STEP, HOLD

- 1-2 PD devant (PdC sur PD) – Revenir sur PG (PdC sur PPG)
- 3-4 PD derrière (PdC sur PD) – Pause
- 5-6 Plante PG derrière – Plante PD à côté PG
- 7-8 PG devant – Pause

RIGHT HEEL STRUT, 1/4 TURN ON LEFT AND LEFT HEEL STRUT, RIGHT JAZZ BOX

- 1-2 Poser talon PD devant – Poser plante PD
- 3-4 1/4 de tour à gauche et poser talon PG devant – Poser plante PG
- 5-6 Croiser PD devant PG – PG derrière
- 7-8 PD à droite – PG devant

TAG : à la fin du 9^{ème} mur, qui débute à 12h00 et finit à 9h00, danser les 8 comptes suivants :

RIGHT BUMP, HOLD, LEFT BUMP, HOLD, BUMP RIGHT AND LEFT (Twice)

- 1-4 Coup de hanche à droite – Pause – Coup de hanche à gauche - Pause
- 5-8 Coup de hanche à droite, à gauche, à droite, à gauche

FINAL : au 13^{ème} mur, qui débute face à 12h00, danser les 2 premières séquences pour terminer sur la dernière note de musique face à 12h00.

Recommencez toujours avec le sourire

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS (OCD)
40990 SAINT PAUL LES DAX

Transcription par O.C.D pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.
Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, contactez-nous