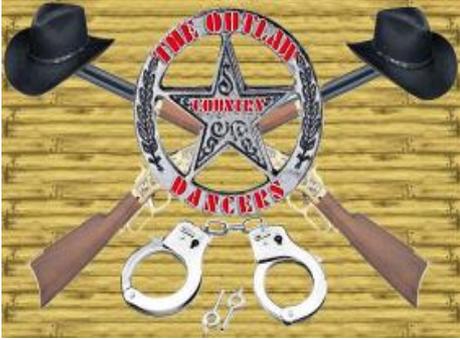


THE OUTLAW COUNTRY DANCERS

YOU'RE SOME GIRL



Chorégraphe : Arnaud Marraffa

Description : Ligne – Intermédiaire – 32 comptes – 4 murs

Musique(s) : Derek Ryan – You're Some Girl

Intro : 32 comptes

LARGE STEP TO RIGHT, DRAG LEFT TOE, LEFT BEHIND SIDE CROSS, RIGHT SIDE ROCK, RIGHT CROSS, 1/4 TURN ON LEFT WITH LEFT STEP BACK

- 1-2 Grand pas PD à droite – Glisser pointe PG à côté PD (PdC sur PD)
- 3&4 PG croisé derrière PD – PD à droite – PG croisé devant PD
- 5-6 PD à droite (PdC sur PD) – Revenir sur PG (PdC sur PG)
- 7-8 PD croisé devant PG – 1/4 de tour à droite et PG derrière

1/4 TURN ON RIGHT & RIGHT SIDE, HOLD, BESIDE, RIGHT SIDE, TOUCH, THREE STEP TURN ON LEFT, RIGHT TOUCH

- 1-2 1/4 de tour à droite et PD à droite – Pause
- &3-4 Ramener PG côté PD et PD à droite – PG pointé à côté PD
- 5-6 1/4 de tour à gauche et PG devant – 1/2 tour à gauche et PD derrière
- 7-8 1/4 de tour à gauche et PG à gauche – PG pointé à côté PD

BALLS SWITCHES, HEEL SPLIT START RIGHT FOOT, HEEL SPLIT START LEFT FOOT

- 1& Pointe PD devant – PD ramené à côté PG
- 2& Pointe PG à côté PD – PG posé à côté PD
- 3&4 Pointe PD à côté PG – PD posé à côté PG – Pointe PG devant
- & PG ramené à côté PD (PdC sur PG)
- 5&6 PD légèrement devant, écarter talons à l'extérieur, ramener à l'intérieur, écarter à l'extérieur
- & Ramener PD à côté PG (PdC sur PD)
- 7&8 PG légèrement devant, écarter talons à l'extérieur, ramener à l'intérieur, écarter à l'extérieur
- & Ramener les talons vers l'intérieur

RIGHT KICK FRONT, RIGHT KICK SIDE, RIGHT COASTER STEP, LEFT KICK FRONT, 1/4 TURN ON LEFT & LEFT KICK FRONT, LEFT COASTER STEP

- 1-2 Coup de pied PD vers l'avant – Coup de pied PD en diagonale à droite
- 3&4 Plante PD derrière – Plante PG à côté PD – PD devant
- 5-6 Coup de pied PG vers l'avant – 1/4 de tour à gauche et coup de pied PG vers l'avant
- 7&8 Plante PG derrière – Plante PD à côté PG – PG devant

FINAL : sur le 13^{ème} mur qui débute face à 12h00, il faut juste danser les 4 premiers comptes de la 1^{ère} séquence pour finir face à 12h00 sur la dernière note de musique.

Recommencez toujours avec le sourire

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS (OCD)
40990 SAINT PAUL LES DAX

Transcription par O.C.D pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.
Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, contactez-nous