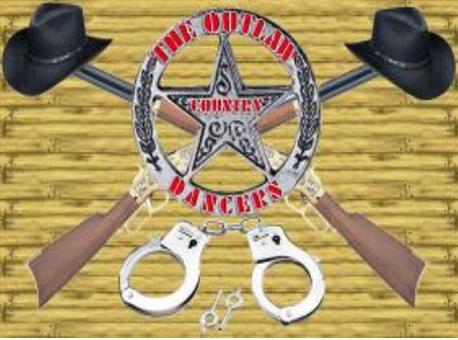


THE OUTLAW COUNTRY DANCERS

YOUR MAN



Chorégraphe : Sally Hung

Description : Ligne – Débutant – 32 comptes – 4 murs

Musique(s) : Josh Turner – Your Man

Intro : 32 comptes

Restart(s) : après 28 comptes aux murs 1, 4, 5 et 8

RIGHT SIDE, LEFT BESIDE, TRIPLE STEP TO RIGHT, LEFT ROCK STEP, 1/2 TURN ON LEFT & LEFT TRIPLE STEP FORWARD

- 1-2 PD à droite – PG ramené à côté PD
- 3&4 Triple pas vers la droite, PD à droite, PG rejoint, PD à droite
- 5-6 PG devant (PdC sur PG) – Revenir sur PD (PdC sur PD)
- 7&8 1/2 tour à gauche et triple pas vers l'avant, PG devant, PD rejoint, PG devant

RIGHT CROSS, LEFT POINT, LEFT CROSS, RIGHT POINT, WALK BACK RIGHT AND LEFT, THEN RIGHT COASTER CROSS

- 1-2 PD croisé devant PG – PG pointé à gauche
- 3-4 PG croisé devant PD – PD pointé à droite
- 5-6 PD pas vers l'arrière – PG pas vers l'arrière
- 7&8 Plante PD derrière – Plante PG à côté PD – PD croisé devant PG

LEFT SIDE ROCK, LEFT CROSS TRIPLE STEP TO RIGHT, RIGHT SIDE ROCK WITH 1/4 TURN ON LEFT, RIGHT TRIPLE STEP FORWARD

- 1-2 PG à gauche (PdC sur PG) – Revenir sur PD (PdC sur PD)
- 3&4 Triple pas croisé vers la droite, PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PD
- 5-6 PD à droite (PdC sur PD) – Revenir sur PG en faisant 1/4 de tour à gauche (PdC sur PG)
- 7&8 Triple pas vers l'avant, PD devant, PG rejoint, PD devant

LEFT ROCK STEP & RIGHT ROCK STEP, RIGHT SIDE ROCK, RIGHT BACK ROCK

- 1-2 PG devant (PdC sur PG) – Revenir sur PD (PdC sur PD)
- & PG ramené à côté PD (PdC sur PG)
- 3-4 PD devant (PdC sur PD) – Revenir sur PG (PdC sur PG)
- 5-6 PD à droite (PdC sur PD) – Revenir sur PG (PdC sur PG)
- 7-8 PD derrière (PdC sur PD) – Revenir sur PG (PdC sur PG)

RESTARTS : après avoir dansé 28 comptes, c'est-à-dire les 3 premières séquences et jusqu'au compte 4 de la 4^{ème} séquence (Rock Step PG et Rock Step PD), recommencer la danse au début au 1^{er} mur face à 03h00, au 4^{ème} mur face à 12h00, au 5^{ème} mur à nouveau face à 03h00, et au 8^{ème} mur encore une fois face à 12h00.

FINAL : au 11^{ème} mur, qui débute face à 6h00, danser la 1^{ère} séquence et les 2 premiers comptes de la 2^{ème} pour terminer face à 12h00 sur la dernière note de musique.

Recommencez toujours avec le sourire

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS (OCD)
40990 SAINT PAUL LES DAX

Transcription par O.C.D pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.
Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, contactez-nous