

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS



AIN'T IT FUNNY

Chorégraphe : Colleen Archer

Description : Ligne – Débutant – 32 comptes – 2 murs

Musique(s) : Troy Cassar-Daley - Funny How Things Change

Intro : 32 comptes

RIGHT SIDE, TOGETHER, RIGHT SIDE, LEFT TOUCH, LEFT STEP DIAGONALLY FORWARD, RIGHT TOUCH

- 1-2 PD à droite – Ramener PG à côté PD
- 3-4 PD à droite – PG pointé à côté PD
- 5-6 PG devant dans la diagonale gauche – PD pointé à côté PG
- 7-8 PD devant dans la diagonale droite – PG pointé à côté PD

RIGHT SIDE, TOGETHER, RIGHT SIDE, LEFT TOUCH, LEFT STEP DIAGONALLY FORWARD, RIGHT TOUCH

- 1-2 PG à gauche – Ramener PD à côté PG
- 3-4 PG à gauche – PD pointé à côté PG
- 5-6 PD derrière dans la diagonale droite – PG pointé à côté PD
- 7-8 PG derrière dans la diagonale gauche – PD pointé à côté PG

RIGHT SIDE, TOGETHER, RIGHT STEP BACK, LEFT TOUCH, LEFT SIDE, TOGETHER, LEFT STEP FORWARD, RIGHT TOUCH

- 1-2 PD à droite – Ramener PG à côté PD
- 3-4 PD derrière – PG pointé à côté PD
- 5-6 PG à gauche – Ramener PD à côté PG
- 7-8 PG devant – PD pointé à côté PG

RIGHT SIDE, TOGETHER, RIGHT SIDE WITH 1/4 TURN ON RIGHT, LEFT BRUSH, LEFT STEP, 1/4 TURN ON RIGHT, LEFT STEP, RIGHT TOUCH

- 1-2 PD à droite – Ramener PG à côté PD
- 3-4 1/4 de tour à droite et PD devant – Brosser le sol plante PG
- 5-6 PG devant (PdC sur PG) – 1/4 de tour à droite (PdC sur PD)
- 7-8 PG devant – PD pointé à côté PG

FINAL :

Au 12^{ème} mur, qui débute face à 6h, danser la 1^{ère} séquence puis faire :

- 1-2 PG à gauche – Ramener PD à côté PG
- 3-4 1/4 de tour à gauche et PG devant – 1/4 de tour à gauche

Recommencez toujours avec le sourire

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS (OCD)
40990 SAINT PAUL LES DAX