

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS

GONE WEST



Chorégraphe : Gary O'Reilly & Maggie Gallagher

Description : Ligne – Novice – 32 comptes – 4 murs

Musique(s) : Gone West - Gone West

Intro : 16 comptes

Tag(s) : 8 comptes à la fin du 3^{ème} et du 6^{ème} mur

WALK FORWARD RIGHT & LEFT, RIGHT ROCKING CHAIR, WALK FORWARD RIGHT & LEFT, RIGHT BACK LOCK BACK

- 1-2 PD pas devant – PG pas devant
- 3& PD devant (PdC sur PD) – Revenir sur PG (PdC sur PG)
- 4& PD derrière (PdC sur PD) – Revenir sur PG (PdC sur PG)
- 5-6 PD pas devant – PG pas devant
- 7&8 PD derrière – PG croisé devant PD – PD derrière

TRIPLE STEP IN PLACE BY MAKING 1/2 TURN ON LEFT, RIGHT STEP 1/4 TURN CROSS ON LEFT, LEFT SIDE, TOGETHER, LEFT 1/2 RUMBA BOX FORWARD

- 1&2 Triple pas sur place en faisant 1/2 tour à gauche, PG, PD, PG
- 3&4 PD devant (PdC PD) – 1/4 de tour à gauche (PdC PG) – PD croisé devant PG (PdC PD)
- 5-6 PG à gauche – PD ramené à côté PG
- 7&8 PG à gauche – PD ramené à côté PG – PG devant

RIGHT MAMBO STEP, WALK BACKWARD RIGHT & LEFT, LEFT BACK ROCK, TRIPLE STEP FORWARD

- 1&2 PD devant (PdC sur PD) – Revenir sur PG (PdC sur PG) – PD derrière (PdC sur PD)
- 3-4 PG pas derrière – PD pas derrière
- 5-6 PG derrière (PdC sur PG) – Revenir sur PD (PdC sur PD)
- 7&8 Triple pas vers l'avant, PG devant, PD rejoint, PG devant

VAUDEVILLE TO LEFT, VAUDEVILLE TO RIGHT, RIGHT CROSS ROCK & LEFT CROSS ROCK &

- 1& PD croisé devant PG – PG à gauche
- 2& Talon PD devant – PD ramené à côté PG
- 3& PG croisé devant PD – PD à droite
- 4& Talon PG devant – PG ramené à côté PD
- 5-6& PD croisé devant PG – Revenir sur PG – PD ramené à côté PG (PdC sur PD)
- 7-8& PG croisé devant PD – Revenir sur PD – PG ramené à côté PD (PdC sur PG)

TAGS : à la fin du 3^{ème} mur, qui débute face à 6h00 et finit face à 9h00, et à la fin du 6^{ème} mur, qui débute face à 3h00 et finit face à 6h00, faire encore une fois la 4^{ème} séquence, et reprendre la danse pour le mur suivant.

FINAL : au 9^{ème} mur, qui débute face à 9h00, danser les 3 premières séquences, puis faire 1/4 de tour à gauche et PD devant pour terminer face à 12h00 sur la dernière note de musique.

Recommencez toujours avec le sourire

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS (OCD)
40990 SAINT PAUL LES DAX

Transcription par O.C.D pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.
Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, contactez-nous