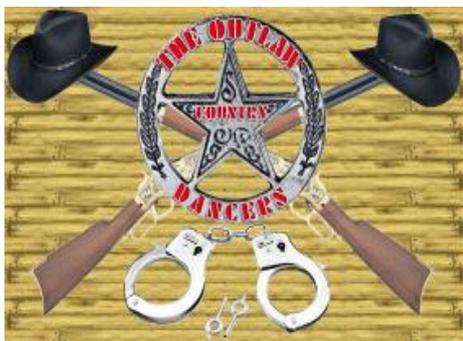


THE OUTLAW COUNTRY DANCERS



WATER DOWN THE WHISKEY

Chorégraphe : Stéphane Cormier, Guylaine Boudages
& Guy Dubé

Description : Ligne – Intermédiaire – 32 comptes – 4 murs

Musique(s) : Matt Lang - Water Down the Whiskey

Intro : 32 comptes

RIGHT TOUCH & RIGHT SIDE, LEFT HEEL, BESIDE, RIGHT CROSS, LEFT SIDE, RIGHT HEEL, BESIDE, TRIPLE STEP CROSS TO RIGHT, 1/2 TURN ON RIGHT & TRIPLE STEP CROSS TO LEFT

- 1&2 PD pointé à côté PG – PD à droite – Talon PG en diagonale devant
- &3 PG ramené à côté PD – PD croisé devant PG
- &4& PG à gauche – Talon PD en diagonale devant – PD ramené à côté PG
- 5&6 Triple pas croisé vers la droite, PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PD
- 7 1/2 tour à droite et triple pas croisé vers la gauche
- &8 PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG

LEFT SIDE ROCK, WEAVE TO RIGHT, SIDE SWITCHES, HEEL SWITCHES, TOGETHER, HEEL SWITCHES

- 1-2 PG à gauche (PdC sur PG) – Revenir sur PD (PdC sur PD)
- 3&4 PG croisé derrière PD – PD à droite – PG croisé devant PD
- 5&6 PD pointé à droite – PD ramené à côté PG – PG pointé à gauche
- &7 PG ramené à côté PD – Talon PD devant
- &8& PD ramené à côté PG – Talon PG devant – PG ramené à côté PD

RIGHT ROCK STEP, RIGHT COASTER STEP, LEFT HEEL GRIND & 1/2 TURN ON LEFT, LEFT COASTER STEP

- 1-2 PD devant (PdC sur PD) – Revenir sur PG (PdC sur PG)
- 3&4 Plante PD derrière – Plante PG à côté PD – PD devant (PdC sur PD)
- 5-6 Talon PG devant – Sur talon PG 1/2 tour à gauche et PD derrière (PdC sur PD)
- 7&8 Plante PG derrière – Plante PD à côté PG – PG devant (PdC sur PG)

LEFT KICK BALL POINT, LEFT SAILOR STEP, RIGHT SAILOR STEP WITH 1/4 TURN ON RIGHT, 1/2 TURN ON RIGHT & TRIPLE STEP BACKWARD

- 1&2 Coup de pied PD devant – Plante PD à côté PG – PG pointé à gauche
- 3&4 PG croisé derrière PD – PD à droite – PG à gauche
- 5&6 PD croisé derrière PG avec 1/4 tour à droite – PG à gauche – PD à droite
- 7&8 1/2 tour à droite et triple pas vers l'arrière, PG derrière, PD rejoint, PG derrière

FINAL : au 8^{ème} mur, qui débute face à 3h00, danser les 2 premières séquences et, face à 9h00 à ce moment-là, faire le « Rock Step PD » du début de la 3^{ème} séquence avec 1/4 de tour à droite sur le retour pour terminer face à 12h00 sur la dernière note de musique.

Recommencez toujours avec le sourire

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS (OCD)
40990 SAINT PAUL LES DAX

Transcription par O.C.D pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.
Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, contactez-nous