

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS



WHAT MAKES YOU COUNTRY

Chorégraphe : Rob Holley

Description : Ligne – Débutant – 32 comptes – 4 murs

Musique(s) : Luke Bryan - What Makes You Country

Intro : 32 comptes

RIGHT SUGAR FOOT, RIGHT STEP, HOLD, LEFT ROCKING CHAIR

- 1-2 PD pointé vers l'intérieur à côté PG – Talon PD à côté PG et pointe vers l'extérieur
- 3-4 PD devant (PdC sur PD) – Pause
- 5-6 PG devant (PdC sur PG) – Revenir sur PD (PdC sur PD)
- 7-8 PG derrière (PdC sur PG) – Revenir sur PD (PdC sur PD)

LEFT SUGAR FOOT, LEFT STEP, HOLD, RIGHT ROCKING CHAIR

- 1-2 PG pointé vers l'intérieur à côté PD – Talon PG à côté PD et pointe vers l'extérieur
- 3-4 PG devant (PdC sur PG) – Pause
- 5-6 PD devant (PdC sur PD) – Revenir sur PG (PdC sur PG)
- 7-8 PD derrière (PdC sur PD) – Revenir sur PG (PdC sur PG)

RIGHT SIDE, LEFT TOUCH, LEFT SIDE, RIGHT TOUCH, RIGHT SIDE, LEFT TOGETHER, RIGHT SIDE, LEFT TOUCH

- 1-2 PD à droite – PG pointé à côté PD
- 3-4 PG à gauche – PD pointé à côté PG
- 5-6 PD à droite – Ramener PG à côté PD
- 7-8 PD à droite – PG pointé à côté PD

LEFT SIDE, RIGHT TOUCH, RIGHT SIDE, LEFT TOUCH, LEFT SIDE, RIGHT TOGETHER, 1/4 TURN ON LEFT & STEP FORWARD, HOLD

- 1-2 PG à gauche – PD pointé à côté PG
- 3-4 PD à droite – PG pointé à côté PD
- 5-6 PG à gauche – Ramener PD à côté PG
- 7-8 1/4 de tour à gauche et PG devant – Pause

FINAL :

Au 17^{ème} mur, qui débute face à 12h00, danser la 1^{ère} séquence, la musique se termine à ce moment-là.

Recommencez toujours avec le sourire

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS (OCD)
40990 SAINT PAUL LES DAX

Transcription par O.C.D pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.
Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, contactez-nous