



JOKE

Chorégraphe : Stéphane Debaisieux

Description : Ligne – Débutant – 32 comptes – 4 murs

Musique(s) : Gwendal – Joke

Intro : 48 comptes

Musique(s) : Sláinte – Silver Spear

Intro : 16 comptes

Musique(s) : Ardan – The Morning Dew

Intro : 32 comptes après pré-intro de 12 secondes ~

RIGHT KICK BALL CHANGE, RIGHT STOMP, LEFT STOMP (Twice)

- 1&2 Coup de pied PD devant – Poser plante PD à côté PG – Poser plante PG à côté PD
- 3-4 Frapper le sol du PD – Frapper le sol du PG
- 5&6 Coup de pied PD devant – Poser plante PD à côté PG – Poser plante PG à côté PD
- 7-8 Frapper le sol du PD – Frapper le sol du PG

RIGHT TRIPLE STEP FORWARD, LEFT TRIPLE STEP FORWARD, RIGHT TRIPLE STEP BACKWARD,

LEFT TRIPLE STEP BACKWARD

- 1&2 Triple pas vers l'avant, PD devant, PG rejoint, PD devant
- 3&4 Triple pas vers l'avant, PG devant, PD rejoint, PG devant
- 5&6 Triple pas vers l'arrière, PD derrière, PG rejoint, PD derrière
- 7&8 Triple pas vers l'arrière, PG derrière, PD rejoint, PG derrière

RIGHT TRIPLE PAS FORWARD, LEFT STEP, 1/2 TURN ON RIGHT, LEFT TRIPLE STEP FORWARD,

RIGHT STEP, 1/2 TURN ON LEFT

- 1&2 Triple pas vers l'avant, PD devant, PG rejoint, PD devant
- 3-4 PG devant (PdC sur PG) – 1/2 tour à droite (PdC sur PD)
- 5&6 Triple pas vers l'avant, PG devant, PD rejoint, PG devant
- 7-8 PD devant (PdC sur PD) – 1/2 tour à gauche (PdC sur PG)

RIGHT STEP, 1/4 TURN ON LEFT, HEEL SWITCHES, RIGHT ROCKING CHAIR

- 1-2 PD devant (PdC sur PD) – 1/4 de tour à gauche (PdC sur PG)
- 3& Talon PD devant – PD rassemblé à côté PG
- 4& Talon PG devant – PG rassemblé à côté PD
- 5-6 PD devant (PdC sur PD) – Revenir sur PG (PdC sur PG)
- 7-8 PD derrière (PdC sur PD) – Revenir sur PG (PdC sur PG)

Recommencez toujours avec le sourire