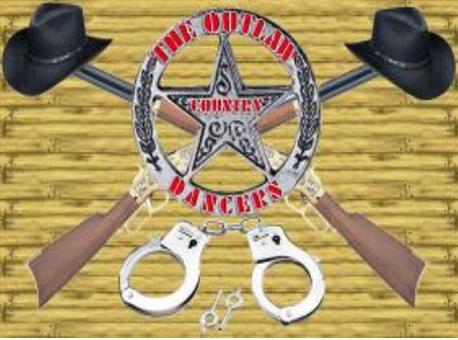


THE OUTLAW COUNTRY DANCERS

COME HERE YOU (2)



Chorégraphe : Patrick (TOCD 2020)

Description : ligne – débutant – 32 comptes – 2 murs

Musique(s) : Carlene Carter - Come here you

Intro : 16 comptes

WALK FORWARD RIGHT-LEFT-RIGHT, LEFT KICK, WALK BACKWARD LEFT-RIGHT-LEFT, RIGHT TAP

- 1-2 PD pas devant – PG pas devant
- 3-4 PD pas devant – Coup de pied PG vers l'avant
- 5-6 PG pas derrière – PD pas derrière
- 7-8 PG pas derrière – Taper plante PD à côté PG

VINE TO RIGHT, LEFT BRUSH, VINE TO LEFT, RIGHT BRUSH

- 1-2 PD à droite – PG croisé derrière PD
- 3-4 PD à droite – Brosser PG vers l'avant
- 5-6 PG à gauche – PD croisé derrière PG
- 7-8 PG à gauche – Brosser PD vers l'avant

RIGHT PADDLE 1/4 TURN ON LEFT (Twice), RIGHT JAZZ TRIANGLE WITH LEFT TAP

- 1-2 Pointe PD devant et 1/4 de tour à gauche avec PdC sur PG
- 3-4 Pointe PD devant et 1/4 de tour à gauche avec PdC sur PG
- 5-6 PD croisé devant PG – PG recule
- 7-8 PD à droite – Taper plante PG à côté PD (PdC sur PD)

TRIPLE STEP DIAGONALLY FORWARD ON LEFT, TRIPLE STEP DIAGONALLY FORWARD ON RIGHT, LEFT SIDE, TOGETHER, LEFT SIDE, RIGHT TAP

- 1&2 Triple pas vers l'avant en diagonale gauche, PG devant, PD rejoint, PG devant
- 3&4 Triple pas vers l'avant en diagonale droite, PD devant, PG rejoint, PD devant
- 5-6 PG à gauche – PD ramené à côté PG
- 7-8 PG à gauche – Taper plante PD à côté PG

Recommencez toujours avec le sourire

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS (OCD)
40990 SAINT PAUL LES DAX

Transcription par O.C.D pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.
Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, contactez-nous