

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS

GREEN GRASS (2)



Chorégraphe : Patrick (TOCD 2021)

Description : ligne – débutant – 32 comptes – 4 murs

Musique(s) : Chris Garrick – Green Grass

Intro : 16 comptes

SIDE SWITCHES RIGHT & LEFT AND HOLD, TOE SWITCHES RIGHT & LEFT, RIGHT TRIPLE STEP FWD

- 1-2 Pointer PD à droite – Pause
- &3 PD à côté PG – Pointer PG à gauche
- 4 Pause
- &5 PG à côté PD – Pointer PD devant
- &6 PD à côté PG – Pointer PG devant
- & PG à côté PD
- 7&8 Triple pas vers l'avant, PD devant, PG rejoint, PD devant

LEFT STEP, 1/4 TURN ON RIGHT, LEFT TRIPLE STEP CROSS TO RIGHT, 1/4 TURN ON RIGHT & RIGHT TRIPLE STEP FORWARD, 1/4 TURN ON RIGHT & TRIPLE STEP TO LEFT

- 1-2 PG devant – 1/4 de tour à droite
- 3&4 Triple pas croisé vers la droite, PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PD
- 5&6 1/4 de tour à droite et triple pas vers l'avant, PD devant, PG rejoint, PD devant
- 7&8 1/4 de tour à droite et triple pas vers la gauche, PG à gauche, PD rejoint, PG à gauche

RIGHT BACK ROCK, RIGHT BRUSH - HITCH - STOMP, LEFT BRUSH - HITCH - STOMP, RIGHT STOMP, LEFT STOMP

- 1-2 PD derrière (PdC sur PD) – Revenir sur PG (PdC sur PG)
- 3&4 Brosser PD à côté PG – Lever genou droit – Frapper le sol du PD
- 5&6 Brosser PG à côté PD – Lever genou gauche – Frapper le sol du PG
- 7-8 Frapper le sol du PD – Frapper le sol du PG

PADDLE 1/4 TURN ON LEFT (Twice), RIGHT JAZZ BOX, LEFT STOMP

- 1-2 Pointe PD devant (PdC sur PG) – 1/4 de tour à gauche (PdC sur PG)
- 3-4 Pointe PD devant (PdC sur PG) – 1/4 de tour à gauche (PdC sur PG)
- 5-6 Croiser PD devant PG – PG recule
- 7-8 PD à droite – Frapper le sol du PG (PdC sur PG)

Recommencez toujours avec le sourire

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS (OCD)
40990 SAINT PAUL LES DAX

Transcription par O.C.D pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.
Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, contactez-nous