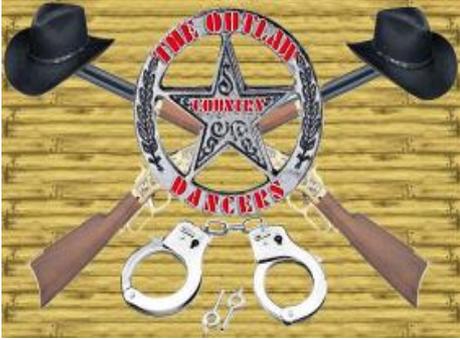


# THE OUTLAW COUNTRY DANCERS

## COLORADO GIRL (2)



Chorégraphe : Patrick (TOCD 2021)

Description : ligne quinconce – débutant – 32 comptes – 2 murs

Musique(s) : The High Rollers – Colorado Girl

Intro : 16 comptes

---

### TRIPLE STEP TO RIGHT, LEFT BACK ROCK, LEFT SIDE ROCK, LEFT CROSS ROCK

- 1&2 Triple pas vers la droite, PD à droite, PG rejoint, PD à droite
- 3-4 PG derrière (PdC sur PG) – Revenir sur PD (PdC sur PD)
- 5-6 PG à gauche (PdC sur PG) – Revenir sur PD (PdC sur PD)
- 7-8 PG croisé devant PD (PdC sur PG) – Revenir sur PD (PdC sur PD)

### TRIPLE STEP TO LEFT, RIGHT BACK ROCK, RIGHT SIDE ROCK, RIGHT CROSS ROCK

- 1&2 Triple pas vers la gauche, PG à gauche, PD rejoint, PG à gauche
- 3-4 PD derrière (PdC sur PD) – Revenir sur PG (PdC sur PG)
- 5-6 PD à droite (PdC sur PD) – Revenir sur PG (PdC sur PG)
- 7-8 PD croisé devant PG (PdC sur PD) – Revenir sur PG (PdC sur PG)

### HEEL SWITCHES RIGHT & LEFT AND HOLD & CLAP

- 1-2 Talon PD devant – Pause et taper dans les mains
- & PD rassemblé à côté du PG
- 3-4 Talon PG devant – Pause et taper dans les mains
- & PG rassemblé à côté du PD
- 5-6 Talon PD devant – Pause et taper dans les mains
- & PD rassemblé à côté du PG
- 7-8 Talon PG devant – PG rassemblé à côté du PD et taper dans les mains

### RIGHT POINT, RIGHT BESIDE, LEFT POINT, LEFT BESIDE, RIGHT STEP, 1/2 TURN ON LEFT, RIGHT STOMP, LEFT STOMP

- 1-2 PD pointé à droite – Ramener PD à côté du PG
- 3-4 PG pointé à gauche – Ramener PG à côté du PD
- 5-6 PD devant (PdC sur PD) – 1/2 de tour à gauche (PdC sur PG)
- 7-8 Frapper le sol du PD – Frapper le sol du PG

*Les lignes paires départ PD, idem fiche de danse*

*Les lignes impaires départ PG, inverse fiche de danse*

---

**Recommencez toujours avec le sourire**

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS (OCD)  
40990 SAINT PAUL LES DAX

Transcription par O.C.D pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.  
Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, contactez-nous