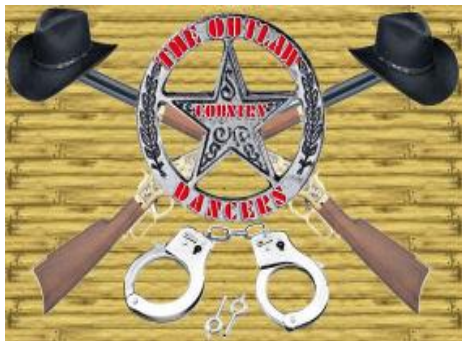


THE OUTLAW COUNTRY DANCERS



ALL TOGETHER EZ

Chorégraphe : Patrick et Marie-Jo (TOCD 2023)

Description : ligne –

32 comptes – 1 mur

Musique(s) : Old Crow Medecine Show – Flicker & Shine

Intro : 16 comptes

RIGHT HEEL, RIGHT TOE BACK, RIGHT TRIPLE STEP FORWARD, LEFT HEEL, LEFT TOE BACK, LEFT TRIPLE STEP FORWARD

- 1-2 Talon PD devant – Pointe PD derrière
- 3&4 Triple pas vers l'avant, PD devant, PG rejoint, PD devant
- 5-6 Talon PG devant – Pointe PG derrière
- 7&8 Triple pas vers l'avant, PG devant, PD rejoint, PG devant

RIGHT ROCK STEP, RIGHT TRIPLE STEP BACKWARD, LEFT TRIPLE STEP BACKWARD, RIGHT BACK ROCK

- 1-2 PD devant (PdC sur PD) – Revenir sur PG (PdC sur PG)
- 3&4 Triple pas vers l'arrière, PD derrière, PG rejoint, PD derrière
- 5&6 Triple pas vers l'arrière, PG derrière, PD rejoint, PG derrière
- 7-8 PD derrière (PdC sur PD) – Revenir sur PG (PdC sur PG)

1/4 TURN ON RIGHT AND WALK RIGHT & LEFT, RIGHT TRIPLE STEP FORWARD, 1/4 TURN ON RIGHT AND WALK LEFT & RIGHT, LEFT TRIPLE STEP FORWARD

- 1-2 1/4 de tour à droite et PD pas devant – PG pas devant
- 3&4 Triple pas vers l'avant, PD devant, PG rejoint, PD devant
- 5-6 1/4 de tour à droite et PG pas devant – PD pas devant
- 7&8 Triple pas vers l'avant, PG devant, PD rejoint, PG devant

1/4 TURN ON RIGHT AND WALK RIGHT & LEFT, RIGHT TRIPLE STEP FORWARD, 1/4 TURN ON RIGHT AND WALK LEFT & RIGHT, LEFT TRIPLE STEP FORWARD

- 1-2 1/4 de tour à droite et PD pas devant – PG pas devant
- 3&4 Triple pas vers l'avant, PD devant, PG rejoint, PD devant
- 5-6 1/4 de tour à droite et PG pas devant – PD pas devant
- 7&8 Triple pas vers l'avant, PG devant, PD rejoint, PG devant

Recommencez toujours avec le sourire

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS (OCD)
40990 SAINT PAUL LES DAX