

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS



SKITTLE TIME EZ

Chorégraphe : Patrick & Marie-Jo (TOCD 2023)

Description : Ligne – Débutant – 32 comptes – 2 murs

Musique(s) : The Jive Aces – Mama don't allow

Intro : 16 comptes

RIGHT ROCK STEP, 1/2 TURN ON RIGHT & TRIPLE STEP FORWARD, LEFT ROCK STEP, 1/4 TURN ON LEFT & TRIPLE STEP TO LEFT

- 1-2 PD devant (PdC sur PD) – Revenir sur PG (PdC sur PG)
- 3&4 1/2 tour à droite et triple pas vers l'avant, PD devant, PG rejoint, PD devant
- 5-6 PG devant (PdC sur PG) – Revenir sur PD (PdC sur PD)
- 7&8 1/4 de tour à gauche et triple pas vers la gauche PG à gauche, PD rejoint, PG à gauche

RIGHT SIDE ROCK, RIGHT BEHIND SIDE CROSS, LEFT SIDE ROCK, LEFT BEHIND SIDE CROSS

- 1-2 PD à droite (PdC sur PD) – Revenir sur PG (PdC sur PG)
- 3&4 PD croisé derrière PG – PG à gauche – PD croisé devant PG
- 5-6 PG à gauche (PdC sur PG) – Revenir sur PD (PdC sur PD)
- 7&8 PG croisé derrière PD – PD à droite – PG croisé devant PD

SYNCOPIATED SIDE ROCKS RIGHT & LEFT AND ROCKS STEP RIGHT & LEFT

- 1-2 PD à droite (PdC sur PD) – Revenir sur PG (PdC sur PG)
- & Ramener PD à côté du PG
- 3-4 PG à gauche (PdC sur PG) – Revenir sur PD (PdC sur PD)
- & Ramener PG à côté du PD
- 5-6 PD devant (PdC sur PD) – Revenir sur PG (PdC sur PG)
- & Ramener PD à côté du PG
- 7-8 PG devant (PdC sur PG) – Revenir sur PD (PdC sur PD)

WALK LEFT BACK, 1/4 TURN ON RIGHT & RIGHT SIDE, TRIPLE STEP CROSSING TO RIGHT, SYNCOPATED WEAVE TO RIGHT

- 1-2 PG pas derrière – 1/4 de tour à droite et PD à droite
- 3&4 Triple pas croisé vers la droite, PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PD
- &5 PD à droite – PG croisé derrière PD
- &6 PD à droite – PG croisé devant PD
- &7 PD à droite – PG croisé derrière PD
- &8 PD à droite – PG croisé devant PD

Recommencez toujours avec le sourire

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS (OCD)
40990 SAINT PAUL LES DAX

Transcription par O.C.D pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.
Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, contactez-nous