

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS



CHA CHA ONE

Chorégraphe : Sho Botham

Description : Contra et quinconce – Débutant – 32 comptes

Musique(s) : Some Kind of Trouble – Tanya Tucker

Intro : 32 comptes

RIGHT CROSS ROCK, CHASSE TO RIGHT, LEFT CROSS ROCK, CHASSE TO LEFT

- 1-2 Croiser PD devant le PG (PdC sur PD) – Revenir sur le PG
- 3&4 Pas chassé vers la droite PD, PG, PD
- 5-6 Croiser PG devant le PD (PdC sur le PG) – Revenir sur le PD
- 7&8 Pas chassé vers la gauche PG, PD, PG

RIGHT CROSS ROCK, CHASSE TO RIGHT, LEFT CROSS ROCK, CHASSE TO LEFT

- 1-2 Croiser PD devant le PG (PdC sur PD) – Revenir sur le PG
- 3&4 Pas chassé vers la droite PD, PG, PD
- 5-6 Croiser PG devant le PD (PdC sur le PG) – Revenir sur le PD
- 7&8 Pas chassé vers la gauche PG, PD, PG

WALK RIGHT & LEFT, TRIPLE STEP FORWARD, LEFT STEP, HOLD & SNAP, 1/2 TURN ON RIGHT, HOLD & SNAP

- 1-2 PD pas devant – PG pas devant
- 3&4 Triple pas avant PD, PG, PD
- 5-6 PG devant – Pause et cliquer des doigts à hauteur des épaules
- 7&8 1/2 tour à droite – Pause et cliquer des doigts à hauteur des épaules

WALK LEFT & RIGHT, TRIPLE STEP FORWARD, RIGHT STEP, HOLD & SNAP, 1/2 TURN ON LEFT, HOLD & SNAP

- 1-2 PG pas devant – PD pas devant
- 3&4 Triple pas avant PG, PD, PG
- 5-6 PD devant – Pause et cliquer des doigts à hauteur des épaules
- 7&8 1/2 tour à gauche – Pause et cliquer des doigts à hauteur des épaules

Recommencez toujours avec le sourire

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS (OCD)
40990 SAINT PAUL LES DAX

Transcription par O.C.D pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.
Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, contactez-nous