



COTTON EYED JOE MIXER

Chorégraphe : Inconnu

Description : Partenaire – Débutants – 32 comptes

Position départ : Side by Side et en contra

Musique(s) : Cotton Eyed Joe – Rednex

Les pas des partenaires sont identiques

Intro : 48 comptes

STOMP PG, KICK PG, TRIPLE STEP 1/2 TURN TO LEFT, STOMP PD, KICK PD, TRIPLE STEP 1/2 TURN TO RIGHT

- 1-2 Taper le sol du PG – Coup de pied PG devant
- 3&4 Triple pas PG, PD, PG en faisant un 1/2 tour à gauche
- 5-6 Taper le sol du PD – Coup de pied PD devant
- 7&8 Triple pas PD, PG, PD en faisant un 1/2 tour à droite

STOMP PG, KICK PG, TRIPLE STEP 1/2 TURN TO LEFT, STOMP PD, KICK PD, TRIPLE STEP 1/2 TURN TO RIGHT

- 1-2 Taper le sol du PG – Coup de pied PG devant
- 3&4 Triple pas PG, PD, PG en faisant un 1/2 tour à gauche
- 5-6 Taper le sol du PD – Coup de pied PD devant
- 7&8 Triple pas PD, PG, PD en faisant un 1/2 tour à droite

TURN SHUFFLE FORWARD ON LEFT WITH PARTNER

- 1&2 Pas chassé avant PG, PD, PG en tournant vers la gauche autour du partenaire
- 3&4 Pas chassé avant PD, PG, PD en tournant vers la gauche autour du partenaire
- 5&6 Pas chassé avant PG, PD, PG en tournant vers la gauche autour du partenaire
- 7&8 Pas chassé avant PD, PG, PD en tournant vers la gauche autour du partenaire

SHUFFLE FORWARD LEFT & RIGHT (x2)

- 1&2 Pas chassé avant PG, PD, PG
- 3&4 Pas chassé avant PD, PG, PD
- 5&6 Pas chassé avant PG, PD, PG
- 7&8 Pas chassé avant PD, PG, PD

Sur la dernière séquence, les partenaires se séparent et avancent en sens contraire. A chaque pas chassé les danseurs passent devant un nouveau partenaire, mais reprennent la danse au début avec le 4^{ème} partenaire au dernier pas chassé.

Recommencez toujours avec le sourire

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS (OCD)
40990 SAINT PAUL LES DAX