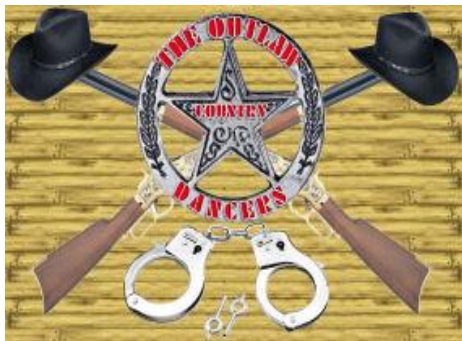


THE OUTLAW COUNTRY DANCERS

HONK IF YOU HONKY TONK



Chorégraphe : Kelly Cloudier

Description : Ligne – Débutant – 32 comptes – 4 murs

Musique(s) : Honk if you Honky Tonk – George Strait

Intro : 16 comptes après 8 comptes d'intro

Tag : 4 comptes au début du 3^{ème} mur

VINE TO RIGHT, LEFT TOUCH, VINETO LEFT, RIGHT TOUCH

- 1-2 PD à droite – Croiser PG derrière PD
- 3-4 PD à droite – Pointer PG à côté PD
- 5-6 PG à gauche – Croiser PD derrière PG
- 7-8 PG à gauche – Pointer PD à côté PG

RIGHT STEP, LEFT SLIDE, RIGHT STEP, LEFT SCUFF, LEFT STEP, RIGHT SLIDE, LEFT STEP, RIGHT SCUFF

- 1-2 PD devant – Glisser PG à côté PD
- 3-4 PD devant – Brosser talon PG à côté PD
- 5-6 PG devant – Glisser PD à côté PG
- 7-8 PG devant – Brosser talon PD à côté PG

RIGHT STEP, 1/2 TURN ON LEFT, RIGHT STOMP DOWN & CLAP, LEFT STOMP DOWN & CLAP, RIGHT SIDE, LEFT TOUCH & CLAP, LEFT SIDE, RIGHT TOUCH & CLAP

- 1-2 PD devant – 1/2 tour à gauche et taper des mains
- 3 Frapper le sol du PD à côté du PG et taper des mains
- 4 Frapper le sol du PG à côté du PD et taper des mains
- 5-6 PD à droite – Pointer PG à côté PD et taper des mains
- 7-8 PG à gauche – Pointer PD à côté PG et taper des mains

RIGHT SIDE, LEFT SLIDE, RIGHT SIDE WITH 1/4 TURN ON RIGHT, LEFT SCUFF, LEFT JAZZ TRIANGLE, RIGHT TOUCH

- 1-2 PD à droite – Glisser PG à côté PD
- 3-4 PD à droite avec 1/4 de tour à droite – Brosser talon PG à côté Pd
- 5-6 Croiser PG devant PD – PD derrière
- 7-8 PG à gauche – Pointer PD à côté PG

TAG : 4 comptes au début du 3^{ème} mur face à 6h00

RIGHT SIDE, LEFT TOUCH & CLAP, LEFT SIDE, RIGHT TOUCH & CLAP

- 1-2 PD à droite – Pointer PG à côté PD et taper des mains
- 3-4 PG à gauche – Pointer PD à côté PG et taper des mains

Recommencez toujours avec le sourire

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS (OCD)
40990 SAINT PAUL LES DAX