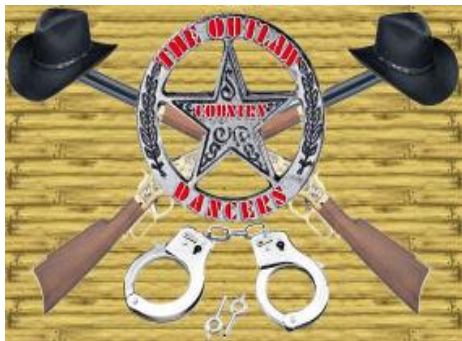


# THE OUTLAW COUNTRY DANCERS



**JOANA**

**Chorégraphe : Xose Massotti**

**Description : Ligne – Débutant – 32 comptes – 4 murs**

**Musique(s) : Come early morning – Don Williams**

**Intro : 16 comptes**

---

---

## **HEEL STRUT RIGHT & LEFT, RIGHT STEP LOCK STEP, LEFT SCUFF**

- 1-2 Talon PD devant – Poser plante PD
- 3-4 Talon PG devant – Poser plante PG
- 5-6 PD devant – Croiser PG derrière PD
- 7-8 PD devant – Brosser talon PG à côté PD

## **LEFT STEP LOCK STEP, RIGHT SCUFF, RIGHT SIDE, LEFT TOUCH, LEFT SIDE, RIGHT TOUCH**

- 1-2 PG devant – Croiser PD derrière PG
- 3-4 PG devant – Brosser talon PD à côté PG
- 5-6 PD à droite – Pointer PG à côté PD
- 7-8 PG à gauche – Pointer PD à côté PG

## **VINE TO RIGHT, LEFT TOUCH, VINE TO LEFT WITH 1/4 TURN ON LEFT, RIGHT SCUFF**

- 1-2 PD à droite – Croiser PG derrière PD
- 3-4 PD à droite – Pointer PG à côté PD
- 5-6 PG à gauche – Croiser PD derrière PG
- 7-8 PG à gauche avec 1/4 de tour à gauche – Brosser talon PD à côté PG

## **RIGHT STEP, 1/2 TURN ON LEFT, RIGHT TOE STRUT WITH 1/2 TURN ON LEFT, LEFT SLOW COASTER STEP, RIGHT SCUFF**

- 1-2 PD devant (PdC sur PD) – 1/2 tour à gauche (PdC sur PG)
- 3-4 Sur PG faire 1/2 tour à gauche et poser plante PD derrière – Poser talon PD
- 5-6 PG derrière – PD à côté PG
- 7-8 PG devant – Brosser talon PD à côté PG

---

---

**Recommencez toujours avec le sourire**

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS (OCD)  
40990 SAINT PAUL LES DAX