

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS



Z DANCE

Chorégraphe : David Linger

Description : Contra inversé – 32 comptes – 2 murs

Musique(s) : Dancin' Cowboys – The Bellamy Brothers

Intro : 16 comptes

WALK RIGHT-LEFT-RIGHT, LEFT HITCH, WALK BACK LEFT-RIGHT-LEFT, RIGHT TOUCH

- 1-2 Marche PD devant – Marche PG devant
- 3-4 Marche PD devant – Lever le genou gauche
- 5-6 Marche PG derrière – Marche PD derrière
- 7-8 Marche PG derrière – PD pointé à côté PG

VINE TO RIGHT, LEFT TOUCH, LEFT STEP, 1/2 TURN ON RIGHT, LEFT STEP, 1/2 TURN ON RIGHT

- 1-2 PD à droite – PG croisé derrière PD
- 3-4 PD à droite – PG pointé à côté PD
- 5-6 PG devant (PdC sur PG) – 1/2 tour à droite (PdC sur PD)
- 7-8 PG devant (PdC sur PG) – 1/2 tour à droite (PdC sur PD)

LEFT SMALL SIDE, TOGETHER, LEFT SMALL SIDE, TOUCH, SIDE, LEFT POINT, SIDE, RIGHT POINT

- 1-2 Petit pas du PG à gauche – PD rassemblé à côté PG
- 3-4 Petit pas du PG à gauche – PD pointé à côté PG
- 5-6 PD à droite – Pointer PG à gauche (*le corps tourné vers la diagonale gauche*)
- 7-8 PG à gauche – Pointer PD à droite (*le corps tourné vers la diagonale droite*)

WALK RIGHT AND LEFT WITH 1/2 TURN ON RIGHT, RIGHT ROCKING CHAIR

- 1-2 PD à droite avec 1/4 de tour à droite – PG à côté du PD
- 3-4 PD à droite avec 1/4 de tour à droite – PG à côté du PD
- 5-6 PD devant (PdC sur PD) – Revenir sur PG (PdC sur PG)
- 7-8 PD derrière (PdC sur PD) – Revenir sur PG (PdC sur PG)

Les danseurs sur les colonnes impaires sont face au mur de 6h00

Les danseurs sur les colonnes paires sont face au mur de 12h00

A la 2^{ème} séquence, les danseurs se croisent en faisant la vine à droite

A la 3^{ème} séquence, les danseurs sont face à face après avoir fait les petits pas à gauche

A la 4^{ème} séquence, sur les 4 premiers comptes, les danseurs font le demi-tour en se croisant le bras droit et se lâchent sur les 4 derniers comptes

Les danseurs qui étaient face au mur de 6h00 se retrouvent face au mur de 12h00

Les danseurs qui étaient face au mur de 12h00 se retrouvent face au mur de 6h00

Recommencez toujours avec le sourire

THE OUTLAW COUNTRY DANCERS (OCD)
40990 SAINT PAUL LES DAX

Transcription par O.C.D pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.
Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, contactez-nous